

DOCUMENTATION

Ces informations proviennent :
de l'étude des Monuments historiques,
du recueil des mémoires locales,
de la bibliographie,
des Archives départementales,
de l'observation du bâti.



En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

GLOSSAIRE

Cul-de-four : voûte formant le quart d'une sphère par une succession d'assises.

Entablement : partie qui couronne une porte.

Fronton brisé : fronton dont les rampants sont interrompus avant leur rencontre avec le sommet.

Pilastre : pilier rectangulaire décoratif, contrairement à la colonne qui sert de support.



J. Pagnon © Inventaire général Région Occitanie.

Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.



Ne pas jeter sur la voie publique. Contenus : © PETR GCN

CONTACTS

PETR Garrigues et Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12



@PETR garrigues
costieres nimes

Mairie de Caveirac

Place du château
30820 Caveirac
04.30.06.52.52



Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes s'engage pour le patrimoine aux côtés de l'Inventaire Occitanie.



CAVEIRAC



7 rue de l'Église

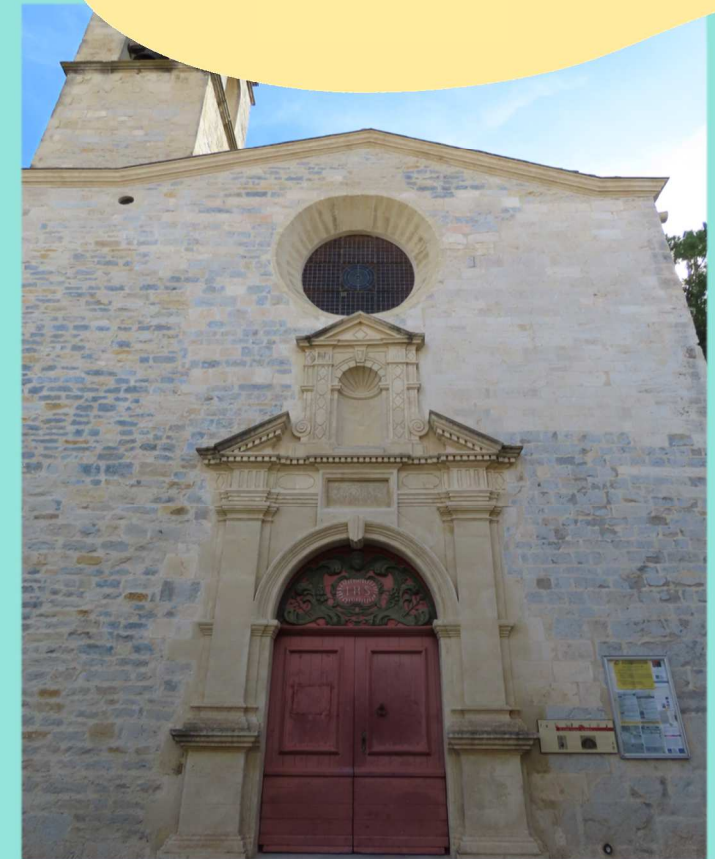
Lien vers la carte du patrimoine du PETR



FOCUS

PATRIMOINE RELIGIEUX

L'ÉGLISE SAINT-ADRIEN

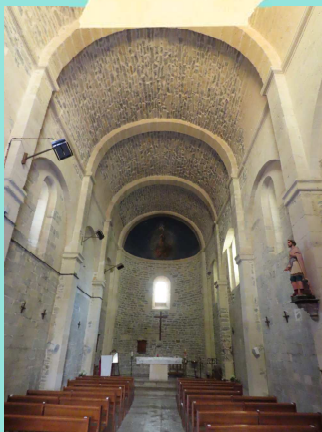


L'église Saint-Adrien est édifiée au 12^e siècle. Elle fait partie des possessions de l'évêque de Nîmes.

L'édifice est reconstruit au 17^e siècle après les conflits religieux. Il ne subsiste de la période médiévale que la base des murs latéraux.

HISTORIQUE

La réforme s'installe à Caveirac au cours du 16^e siècle, l'église est alors au centre des affrontements religieux. Au début du 17^e siècle, l'église doit être reconstruite lui donnant son aspect actuel. Une balustrade en pierre de taille séparait à l'origine le chœur de la nef. Cette clôture de chœur n'est plus présente en 1722 lors de la visite pastorale de l'évêque de Nîmes.



Le saviez-vous ?

La tour de l'horloge était couverte d'un dôme au 18^e siècle à la place de sa flèche gothique.

La réaffectation de l'édifice au culte protestant est suggérée le 16 janvier 1810 dans une lettre adressée au préfet du Gard. L'absence de réponse ne permet pas de confirmer ce transfert d'usage.

En 1844, une cloison est construite par le maçon Jean Bermond pour séparer l'église de la tour de l'horloge.

Une cloche réalisée par le maître-fondeur nîmois d'Agnac en 1687 y est toujours présente.

La façade et son portail Renaissance inscrit au titre des Monuments historiques en 1972 sont restaurés en 2012.



DESCRIPTION

L'église est composée d'un volume allongé orienté vers l'est. Une nef unique voûtée en berceau s'achève par une abside saillante semi-circulaire voûtée d'un cul-de-four*. La voûte du chœur est ornée d'un décor peint figurant l'immaculée conception entourée d'angelots.



Le portail est surmonté d'un fronton* brisé à denticules et d'une niche en coquille s'achevant en partie supérieure par un fronton triangulaire.

L'entablement* est orné d'une frise à losange et tableaux (rectangles prolongés de demi-cercle). Ces motifs géométriques sont repris sur les pilastres* accolés à la niche.

